



FAROL DE ALEXANDRIA

História e Arqueologia

GRANDES SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS DO ANTIGO EGITO

Programa do Curso

Código:	CGL00001
Título:	Grandes Sítios Arqueológicos do Antigo Egito
Professor:	Dr. Thomas Henrique de Toledo Stella
Categoria:	Egiptologia; Arqueologia
Nível:	Introdutório
Carga horária:	16 horas
Modalidade:	Acesso Gratuito; Farol de Alexandria; Online Gravado
Link:	faroldealexandria.com/cursos/grandes-sitios-arqueologicos-do-antigo-egito/
Palavras-chave:	Saqqara; Dahshur; Giza; Abydos; Luxor

Apresentação

Curso aberto e gratuito sobre alguns dos principais sítios arqueológicos do Antigo Egito, com aulas gravadas no próprio Egito e utilização dos monumentos e paisagens arqueológicas como elementos da exposição didática.

Aborda dois grandes conjuntos monumentais: os complexos piramidais do Reino Antigo em Saqqara, Meydum, Dahshur e Giza; e templos do Reino Novo associados ao Período Raméssida em Abydos, Luxor e Medinet Habu. A proposta é relacionar arquitetura, religião, cultura material, paisagem e poder faraônico.

Produzido e originalmente ministrado pelo Farol de Alexandria em outubro e novembro de 2025, o curso é atualmente disponibilizado gratuitamente para fins de divulgação científica e acesso público ao conhecimento.

Ementa

Os sítios arqueológicos constituem uma das principais fontes para o estudo da história, da sociedade e da religião do Antigo Egito. Pirâmides, templos, tumbas e outras construções monumentais permitem investigar técnicas arquitetônicas, práticas funerárias, formas de culto, estruturas políticas e organização da paisagem.

A primeira parte do curso acompanha o desenvolvimento da arquitetura piramidal durante o Reino Antigo. Saqqara, Meydum, Dahshur e Giza permitem observar experimentações técnicas e transformações que levaram das primeiras construções monumentais em pedra aos grandes complexos funerários da 4ª Dinastia.

A segunda parte concentra-se na arquitetura templária do Reino Novo, particularmente em monumentos relacionados ao Período Raméssida. Abydos, Luxor e Medinet Habu permitem analisar as relações entre espaço sagrado, culto, memória da realeza, iconografia e representação do poder faraônico.

A abordagem parte da observação direta dos sítios para relacionar arquitetura, cultura material, iconografia, cronologia e paisagem. Os monumentos são tratados não apenas como realizações arquitetônicas, mas como documentos históricos produzidos por sociedades específicas e inseridos em seus contextos políticos, econômicos e religiosos.

Objetivos

Introduzir o público ao estudo arqueológico de importantes monumentos do Antigo Egito a partir da análise de seus sítios e contextos históricos.

O que será estudado?

- O sítio arqueológico como fonte para o estudo histórico;
- Os principais complexos piramidais do Reino Antigo;
- A evolução da arquitetura das pirâmides;
- Os sítios de Saqqara, Meydum, Dahshur e Giza;
- As relações entre arquitetura funerária e poder faraônico;
- Templos associados ao Período Raméssida;
- Abydos, Luxor e Medinet Habu e suas relações com religião, memória e realeza.

Público-alvo

Aberto a todos

Pessoas interessadas em História, Arqueologia, Egptologia e Museologia. Público em geral, estudantes, professores, pesquisadores e divulgadores científicos. Sem qualquer restrição de conhecimento prévio, formação ou idade.

Carga horária

16 horas

A carga horária da versão disponibilizada pelo Farol de Alexandria considera as aulas e as atividades complementares de leitura, estudo, revisão e conclusão dos módulos e do curso.

Materiais inclusos

O aluno terá acesso a:

- Aulas gravadas no Egito;
- Roteiro de estudo;
- Indicações bibliográficas;
- Apoio indicado pelo professor;
- Acesso à plataforma do Farol de Alexandria.

Requisitos e instruções

Informações relevantes:

- Curso aberto, livre e gratuito;
- Conteúdo introdutório e acessível a iniciantes;
- Não é necessário conhecimento prévio nos temas do curso;
- O acesso é pessoal e simplificado, mediante cadastro na plataforma;
- Para concluir o curso, é preciso assistir às aulas e realizar as atividades;
- O certificado será emitido na plataforma de cursos no site do Farol de Alexandria.

Métodos

O curso é organizado em duas unidades temáticas compostas por aulas gravadas no próprio Egito, bibliografia e materiais complementares de estudo. As exposições combinam análise histórica das fontes escritas e análise arqueológica da cultura material com discussão da bibliografia especializada e abordagem baseada no método científico.

Síntese do módulo: Ao final de cada módulo, o aluno deverá resumir o que compreendeu. Enunciado: Com suas próprias palavras, sintetize o que foi abordado no módulo. O texto deverá ter entre 3.500 e 5.000 caracteres.

Conclusão do curso: Reflexões sobre o aprendizado. Consideração final: Apresentar uma reflexão sobre o conteúdo estudado no curso. Enunciado: Com suas próprias palavras, sintetize o que aprendeu no curso. O texto deverá ter entre 3.500 e 5.000 caracteres.

Programa

1. Principais Pirâmides do Antigo Egito

Como se desenvolveu a arquitetura piramidal egípcia? Quais transformações técnicas e políticas conduziram das primeiras pirâmides aos grandes complexos de Giza?

- Saqqara e a Pirâmide de Djoser;
- Imhotep e a arquitetura monumental em pedra;
- Meydum e a transformação da pirâmide escalonada;
- Dahshur e as experiências arquitetônicas de Snefru;
- Desenvolvimento da pirâmide de faces lisas;
- Giza e os complexos de Khufu, Kheops e Menkaura;
- Arquitetura funerária, religião e poder faraônico.

2. Templos do Período Raméssida

Como os templos expressavam religião e poder no Reino Novo? Como arquitetura, culto e memória real se articulavam nos monumentos raméssidas?

- Abydos e a memória religiosa e real;
- Arquitetura templária no Período Raméssida;
- Culto, memória e legitimação da realeza;
- Luxor e a paisagem religiosa tebana;
- Medinet Habu e Ramsés III;
- Iconografia monumental e representação do poder;
- Relações entre templo, religião e Estado.

Bibliografia Básica

- ASSMANN, Jan. *The Mind of Egypt: History and Meaning in the Time of the Pharaohs*. Harvard University Press, 2002.
- BARD, Kathryn. *An Introduction to the Archaeology of Ancient Egypt*. Blackwell, 2007.
- DAVID, Rosalie. *Religião e Magia no Antigo Egito*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008.
- KEMP, Barry J. *Ancient Egypt: Anatomy of a Civilization*. 2. ed. London: Routledge, 2006.
- LEHNER, Mark. *The Complete Pyramids*. London: Thames & Hudson, 1997.
- O'CONNOR, David. *Abydos: Egypt's First Pharaohs and the Cult of Osiris*. London: Thames & Hudson, 2009.
- SHAW, Ian (org.). *A História do Antigo Egito*. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- WILKINSON, Toby. *The Rise and Fall of Ancient Egypt*. New York: Random House, 2010.

Informação Institucional

Este curso foi produzido e originalmente ministrado pelo Farol de Alexandria em outubro e novembro de 2025. Sua versão atual é disponibilizada gratuitamente pela plataforma do Farol de Alexandria para fins de divulgação científica e acesso público ao conhecimento.

Professor responsável: Dr. Thomas Henrique de Toledo Stella
Farol de Alexandria – História e Arqueologia